



**JOSUÉ ISAAC MUÑOZ NÚÑEZ**

**MEXICANO**

**ISAAC.MUNOZ@CECAPFI.COM**

#### ESTUDIOS

- ✓ **SUPERIOR. LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

#### COMPROMISOS LABORALES ACTUALES

- ✓ Coordinador del Área Editorial de CECAPFI

#### CONFERENCIAS DICTADAS

**JUNIO 2016** **Sobre el concepto de libertad**, Filosofía a las calles. Ateneo de la juventud A.C.

---

**NOVIEMBRE 2015** **Filosofía en México**, Filosofía a las calles. Ateneo de la juventud A.C.

---

**OCTUBRE 2015** II Coloquio Nacional de Filosofía Mexicana: Consolidación y Vinculación. 5 años en línea.

**Mesa de trabajo: Vinculación**

UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 20 de octubre

Coloquio en homenaje al centenario del natalicio de José Revueltas: de los Días terrenales al material de los sueños.

Mesa 3. Revueltas y la política

**Revueltas y la crítica a la política mexicana**

UNAM, FES Acatlán, 14 de octubre

---

<b>SEPTIEMBRE 2015</b>	III Mesa de diálogo filosófico sobre <i>Los 120 días de Sodoma</i> UNAM, FES Acatlán
<b>MARZO 2014</b>	Coloquio nacional de filosofía mexicana: Nuestros filósofos olvidados. <b>José María Vigil: crítico de la filosofía positivista</b> UNAM, Facultad de filosofía y letras, marzo
<b>SEPTIEMBRE 2013</b>	II Coloquio de Estudiantes de Filosofía Mexicana: Raíces de nuestro filosofar <b>Crítica a la filosofía como confesión personal: crítica y problema de la filosofía de lo mexicano.</b> UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 24 de septiembre
<b>MAYO 2013</b>	6° Coloquio de Reflexión Filosófica en México Bioarte/Bioética UNAM, FES Acatlán 13 de mayo
<b>NOVIEMBRE 2012</b>	Primer Congreso Nacional sobre la enseñanza de la filosofía en la educación media superior: La enseñanza de la filosofía como fundamento para una transformación social. <b>La filosofía como un modo de ser de la vida humana</b> UNAM, Facultad de filosofía y letras, 16 de noviembre
<b>MAYO 2012</b>	5° Coloquio de reflexión filosófica en México Reflexiones en torno al grupo Hiperión: ¿Qué es el mexicano? <b>La filosofía de lo mexicano como disposición para una filosofía original en México</b> UNAM, FES Acatlán, 9 mayo
<b>DICIEMBRE 2011</b>	Jornadas estudiantiles de hermenéutica Dentro del proceso de acreditación de la licenciatura de Filosofía por el COAPEHUM <b>Erzebet Bathory y la remitologización</b> UNAM, FES Acatlán, 1 de diciembre.
<b>NOVIEMBRE 2011</b>	Estetologomaquia II <b>Filosofía y Sociedad.</b> UNAM, FES Acatlán, 7 de noviembre

#### TALLERES, CURSOS Y FORMACIONES DICTADAS

<b>AGOSTO 2012</b>	<b>Curso: Principales aportaciones filosóficas de Arthur Schopenhauer</b> UNAM, FES Acatlán, Agosto
<b>JUNIO</b>	<b>Corrección y Estilo en Español</b> 30 junio 2015

2015 Universidad Autónoma de Barcelona

<b>SEPTIEMBRE 2015</b>	Curso en el Centro Cultural España <b>Literatura española contemporánea.</b> Impartido por el Profesor Manuel Perez-Petit
<b>SEPTIEMBRE 2016</b>	<b>Taller de narrativa</b> Museo del Estanquillo con Francisco Santos Burgoa guionista y novelista.
<b>JUNIO 2017</b>	<b>Taller de Escritura de pelea</b> UACM, con Alejandro Carrillo Rosas escritor de la novela "Adiós a Dylan"

#### PUBLICACIONES

**2016** "TRANSGRESIÓN Y EROTISMO" en la revista *REFLEXIONES MARGINALES, SABERES DE FRONTERA*, de la **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**, con ISSN 2007-8501  
*Dossier* del número 32

**2015** *Crítica a la filosofía mexicana desde el texto ¿De quién es la filosofía? de Emilio Uranga.* En el libro *Los jóvenes hablan sobre filosofía mexicana.*  
**Seminario Permanente de Filosofía Mexicana**  
Editorial Torres y Asociados, México, 2015, 213 págs.  
ISBN: 978-607-7945-76-5

Escritor de la antología de filosofía y literatura: **Diálogos Culturales**  
Escritor del cuento: *Experimento de la extrañeza* y ensayo: *Aristocracia y Valores*  
Traductor del francés del cuento: *Los campeiones* de Sacha Guitry

#### DIRECCIÓN DE TESIS Y DICTAMINACIÓN DE ARTÍCULOS Y LIBROS

**FEBRERO-  
MARZO  
2016** Editor invitado en la revista **Reflexiones Marginales: REFLEXIONES MARGINALES, SABERES DE FRONTERA**, de la **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**, con ISSN 2007-8501  
1 de abril de 2016

#### COORDINACIÓN DE EVENTOS

<b>NOVIEMBRE 2014</b>	Colaborador con el Ateneo Nacional de la Juventud A.C. en la <b>Realización del Séptimo coloquio de reflexión filosófica en México: Descolonización: crítica a la filosofía eurocentrista.</b>
<b>MAYO 2013</b>	<b>6° Coloquio de Reflexión Filosófica en México Bioarte/Bioética</b> UNAM, FES Acatlán 13 de mayo
<b>MAYO 2012</b>	5° Coloquio de reflexión filosófica en México Reflexiones en torno al grupo Hiperión: ¿Qué es el mexicano? <b>La filosofía de lo mexicano como disposición para una filosofía original en México</b> UNAM, FES Acatlán, 9 mayo

#### EXPERIENCIA LABORAL

**SEPTIEMBRE-  
JUNIO  
2016-2017**    **PROFESOR DE SISTEMA COLBACH PARA EXAMEN ÚNICO.**

- Lenguaje y comunicación
- Español y redacción
- Lógica
- Filosofía
- Metodología y proyecto de investigación
- Historia de México
- Historia Universal
- Introducción a las ciencias sociales

#### ASESORÍAS Y CLASES

- Asesorías español, filosofía, lógica, redacción y gramática, historia, ciencias sociales, política, ética
- Clases introductorias de filosofía y de lengua francesa

**OCTUBRE  
2015**    **Editor y coordinador editorial de proyecto cultural independiente La Sombra de Prometeo**

- Edición de los textos y del libro
- Corrección de estilo

- Edición tipográfica
- Cuidado de la impresión
- Editor de la página web:  
<https://lasombradeprometeo.wordpress.com/>,  
<http://lasombradeprometeo.blogspot.mx/> y  
<https://www.facebook.com/caminantedesombras/>

<b>SEPTIEMBRE 2015</b>	INVITACIÓN COMO EDITOR EN EL NO. 32 DE LA REVISTA DIGITAL <b>REFLEXIONES MARGINALES</b>
<b>FEBRERO 2015</b>	Ayudante y colaborador en la editorial independiente <b>Sediento Ediciones</b>
<b>NOVIEMBRE 2014</b>	Redactor de artículos culturales para la revista electrónica <a href="http://zonapreferente.com/">http://zonapreferente.com/</a>
<b>OCTUBRE 2014</b>	<b>Servicio social como ayudante e investigador en la exposición "Sin origen sin semilla". Dicho proyecto se expuso en MUCA roma y el MUAC</b>  En el proyecto de PAPPIIT IN403911 <i>Intervención de organismos vivos: los límites del arte en el entrecruzamiento con la ciencia y la tecnología.</i>

## RECONOCIMIENTOS

<b>SEPTIEMBRE 2015</b>	<b>CUENTO SELECCIONADO COMO GANADOR EN EL CONCURSO "MÁS DE 43"</b> JURADO: FRANCISCO SANTOS BURGOA
------------------------	---

## IDIOMAS

- ✓ **Español.** Todas las habilidades
- ✓ **Inglés.** Avanzado
- ✓ **Francés.** Avanzado
- ✓ **Latín.** Comprensión de lectura

## OTROS

- ✓ **Instrumentista Guitarra clásica.** Estudios en el INBA en la Escuela de Iniciación Artística no. 1.